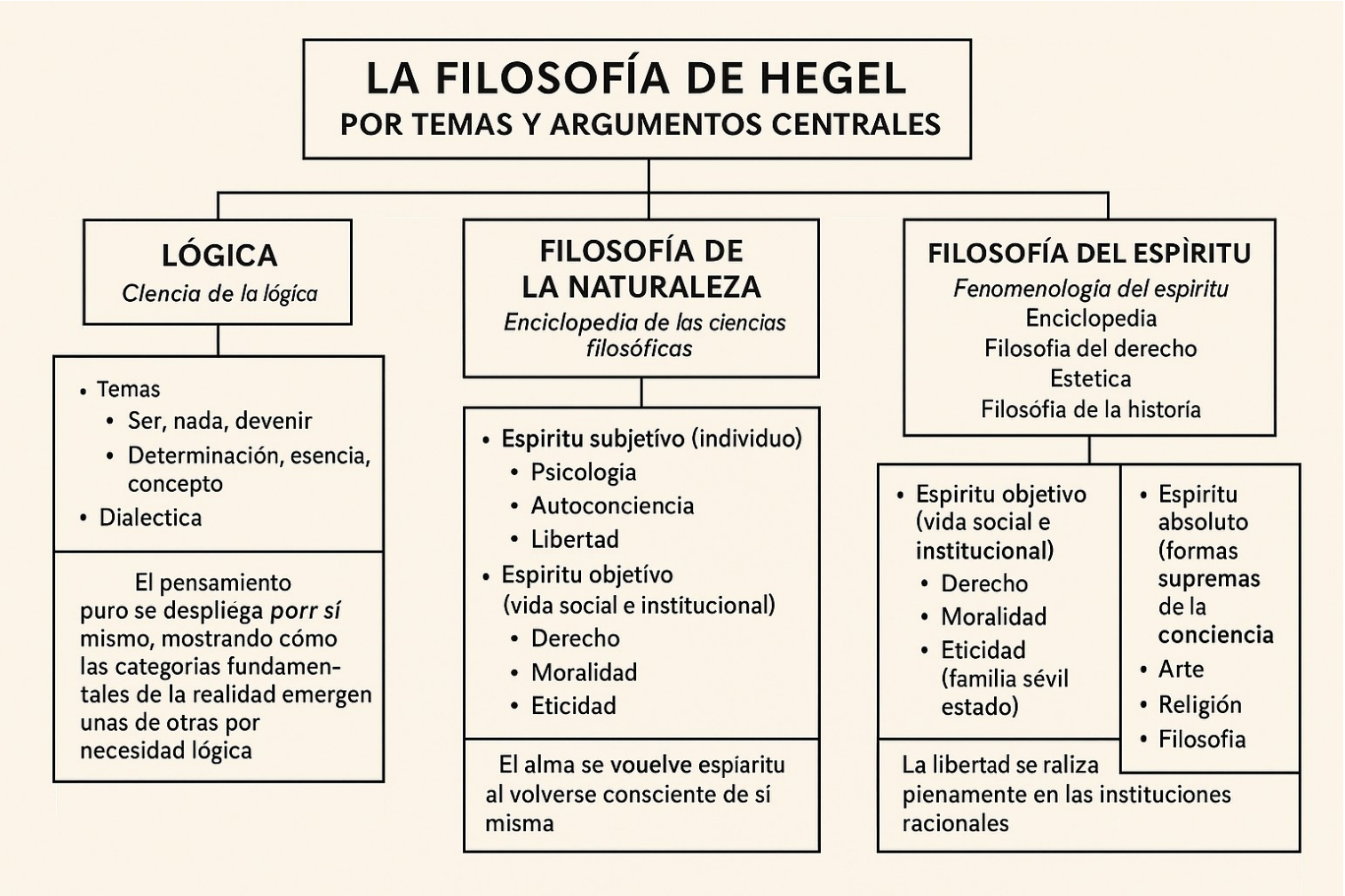
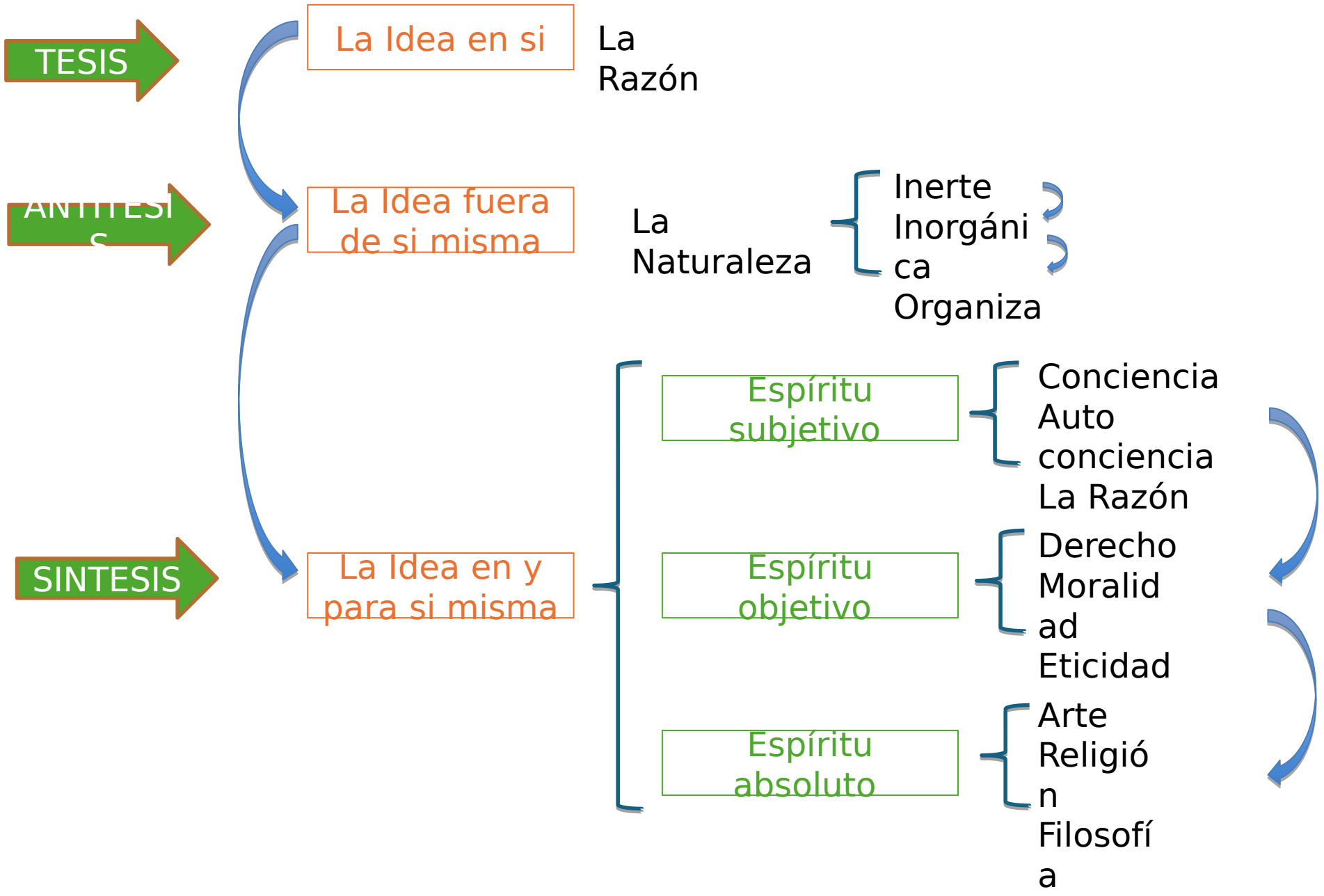
FILOSOFIA CONTEMPORANEA – S. XIX

IDEALISMO ABSOLUTO – G. HEGEL



IDEALISMO ABSOLUTO			
OBJETIVOS DE LA FILOSOFIA **El conocimiento absoluto** Método deductivo	Autonomía	Necesidad. La realidad se concibe como un incesante movimiento dialectico	Universalidad. La razón puede explicarlo todo, todo lo originado en la razón es real.
Todo lo real es racional y todo lo racional es real = todo es una fase o evolución de lo absoluto			


TESIS
ANTITESIS
SINTESIS
La Idea en si
La Razón
La Idea fuera de si misma
La Naturaleza
Inerte
Inorgánica
Organiza
La Idea en y para si misma
Espíritu subjetivo
Conciencia
Auto conciencia
La Razón
Espíritu objetivo
Derecho
Moralidad
Eticidad
Espíritu absoluto
Arte
Religión
Filosofía

Historia = proceso de desarrollo de la libertad / la idea pasa por diferentes etapas que suceden dialécticamente hacia la realización de la libertad mediante Estado

Minerales	Plantas	Animales	Hombre primitivo	Hombre egipcio	Hombre griego	Hombre ilustrado	Hombre alemán
NATURALEZA			**ESPÍRITU**				

DIOS = IDEA ABSOLUTA = RAZÓN UNIVERSAL

A MAYOR RAZON, MAYOR LIBERTAD

La superación de los excesos de la Revolución Francesa y del absolutismo prusiano.

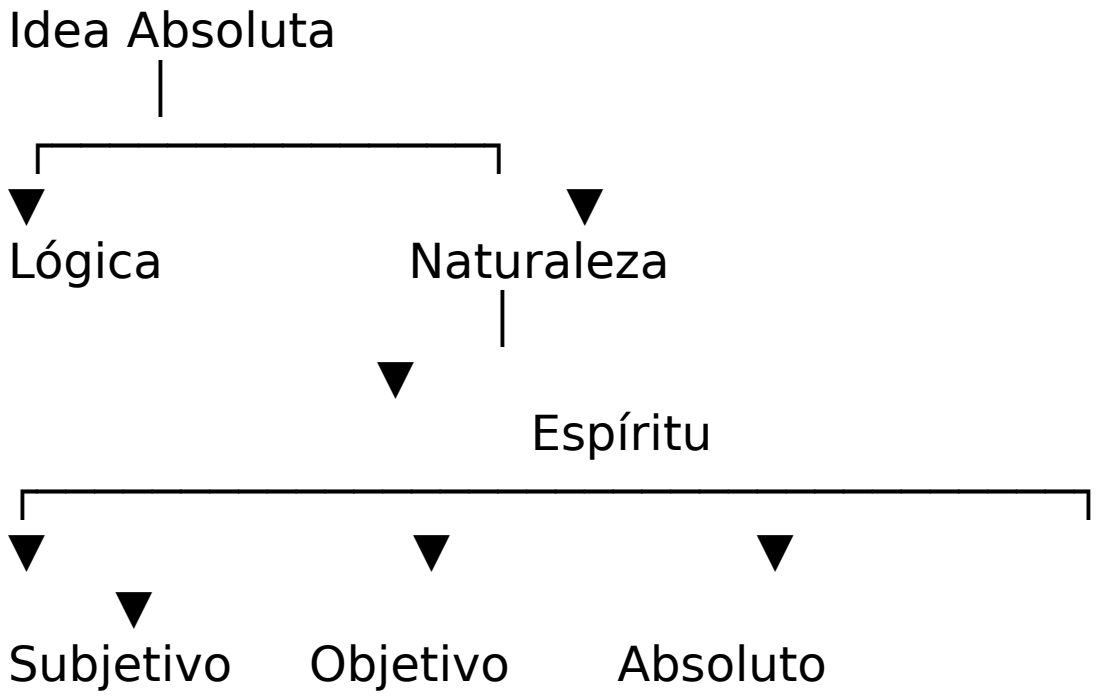
El momento en que la **libertad individual** y la **vida ética en el Estado** alcanzan su realización más alta.

La **síntesis** entre libertad subjetiva (moderna) y racionalidad objetiva (Estado).

El pueblo alemán encarna el punto en que la historia del Espíritu alcanza su madurez.

1. Lógica (el pensamiento puro)

- Es el estudio de los conceptos **más universales y abstractos**.
- Aquí la Idea está **en sí** (*an sich*), como **estructura del pensamiento y del ser**.
- Se divide en:
  - **Lógica del ser** (ser, nada, devenir...)
  - **Lógica de la esencia** (apariencia, sustancia, causalidad...)
  - **Lógica del concepto** (concepto, juicio, silogismo...)

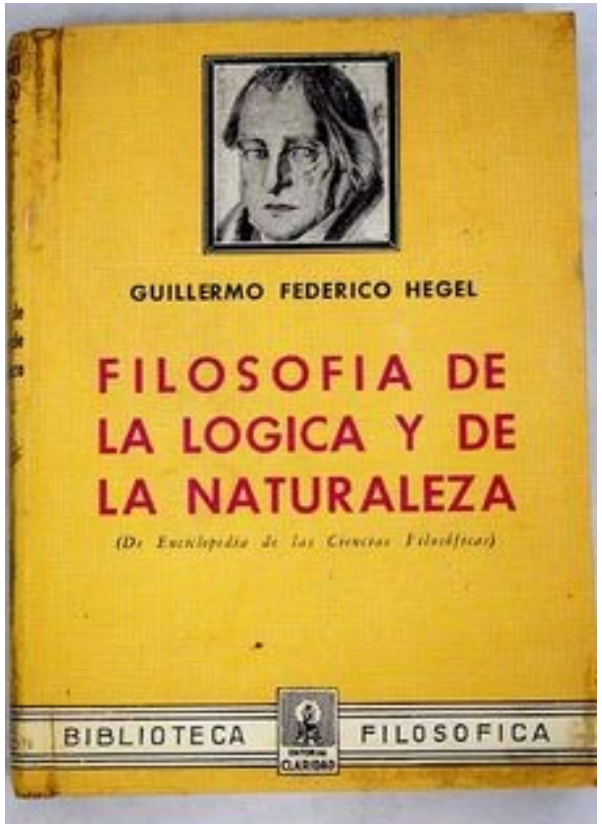


Importancia: Es la base. Para Hegel, la lógica no es solo una herramienta del pensamiento, sino **la estructura misma de lo real**.

2. Filosofía de la Naturaleza (la Idea exteriorizada)

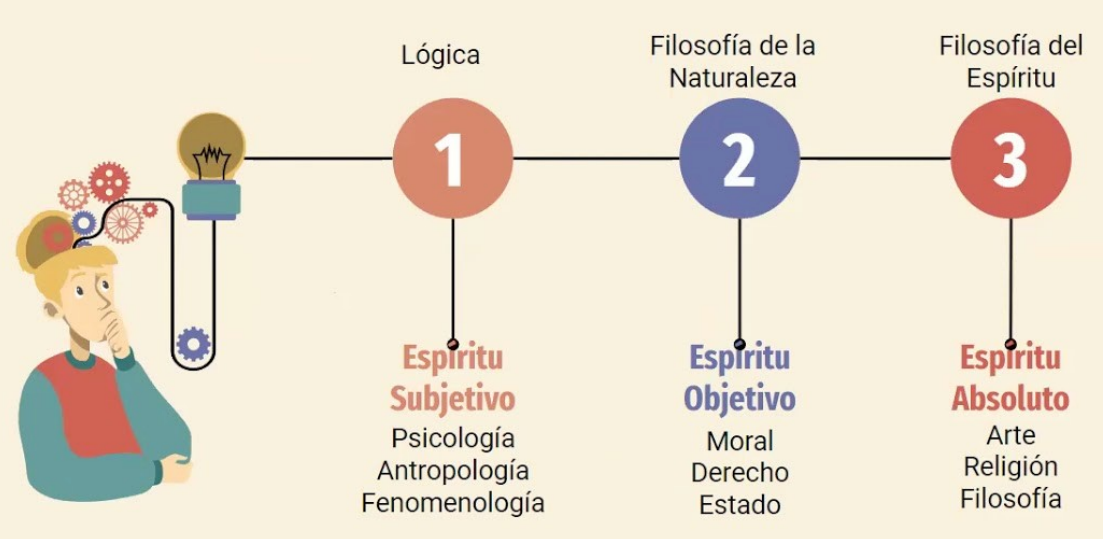
Parte de la *Enciclopedia de las Ciencias Filosóficas*

- Aquí la Idea se **aliena** en la naturaleza, se vuelve otro.
- Se analiza la realidad física como desarrollo de estructuras lógicas.
- Temas: espacio, tiempo, mecánica, química, vida orgánica.



Importancia: La naturaleza representa un momento de **exterioridad** y separación de la Idea consigo misma.

Filosofía del Espíritu (la Idea que retorna a sí)

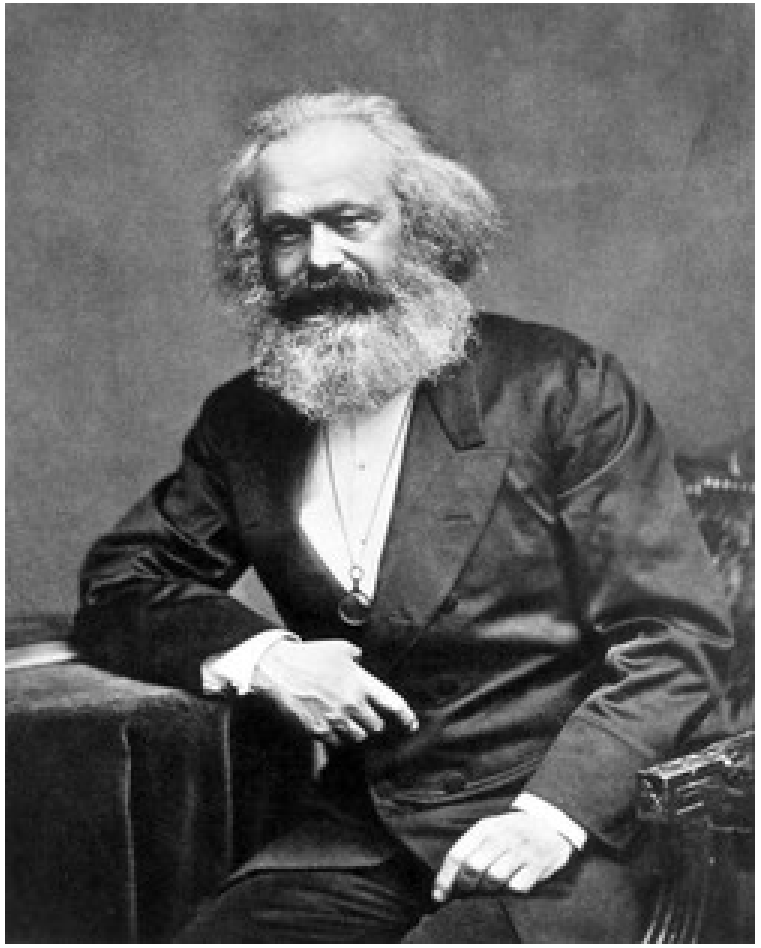


Importancia: Es el momento culminante. El Espíritu se **hace consciente de su libertad** y se comprende a sí mismo como totalidad racional.

Parte de la *Enciclopedia*, también en *Fenomenología del Espíritu*

- Aquí la Idea se **reconcilia consigo misma** en la conciencia, la cultura, el arte, la religión y la filosofía.
- Se divide en:
  - **Espíritu subjetivo**: conciencia individual (alma, mente, razón)
  - **Espíritu objetivo**: instituciones sociales (derecho, moralidad, Estado)
  - **Espíritu absoluto**: expresiones máximas de la verdad (arte, religión,

El Marxismo – K. Marx y F. Engels



Parte del marxismo	Enfoque	Qué explica o propone
Materialismo dialéctico	Filosófico	Explica los cambios en la realidad mediante contradicciones.
Materialismo histórico	Económico / histórico	Analiza cómo las condiciones económicas determinan la historia.
Socialismo científico	Político / práctico	Propuesta revolucionaria para transformar el capitalismo en comunismo.

El Marxismo – K. Marx y F. Engels

Antecedentes de que influenciaron al marxismo:

Las corrientes socialistas previas a la consolidación de la ideología marxista: tal es el caso del as posiciones socialistas que Marx denomino “utópicas”, como la de Saint Saimon (quien no concebía la idea de la violencia como técnica revolucionaria), o la de Robert Owen, y Charles Furrier (quienes proponían sistemas venideros en la cual la colectividad administraría los vienes de forma justa e igualitaria, “falanges”, pero no decían nada claro sobre como llegar a ese modelo de sociedad) y finalmente Proudhon (quien intento analizar las bases económicas de la sociedad, pero lo justificaba en ideas morales poco realistas como por ejemplo “ todo el mundo debería ser propietario o nadie debería serlo”, lo que mas adelante devino en la tendencia anarquista.)

Esto se suma a la experiencia revolucionaria que Marx vivió en la Comuna de Paris

Trilce ACADEMIA

V. I. Lenin reconoce los antecedentes de la ideología marxista y le otorga dos características , la de tener condición de clase y sentido estrictamente práctico y los considero en un libro :
“Tres fuentes y tres partes integrantes del marxismo”

Filosofía clásica Alemana

Principalmente el método dialectico
Y la concepción materialista de la historia.

→

Filosofía marxista

Materialismo dialectico: el punto originario de todo cambio es la materia
Materialismo histórico: el motor del progreso social es la lucha de

La Economía Política Inglesa

La teoría del valor de la mercancía y la concepción del trabajo como fuente de riqueza.

→

La Economía Política marxista

La ley de la plusvalía: la apropiación del trabajo no remunerado que el burgués arrebata al proletariado.
La alienación del trabajo: el

El Socialismo Utópico Frances

De corte reformista, pero con una visión positivista respecto a la evaluación científica de la sociedad, además de las posturas respeto a la eliminación de la propiedad privada.

→

El Socialismo científico

La revolución proletaria es la tarea del partido comunista.
La violencia es partera de la historia.

Trilce
ACADEMIA

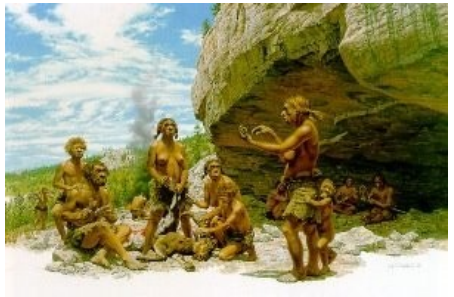
Marx analiza el desarrollo social desde una visión Materialista.
Toma al trabajo como esencia del cambio.

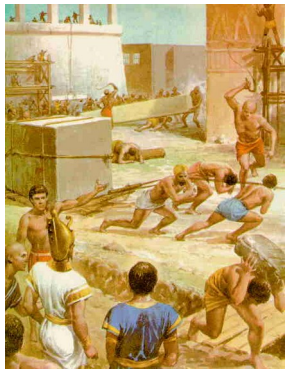
El Trabajo
Es la actividad humana en esencia, pues le permite transformar la naturaleza y a su ves su esencia (natural).

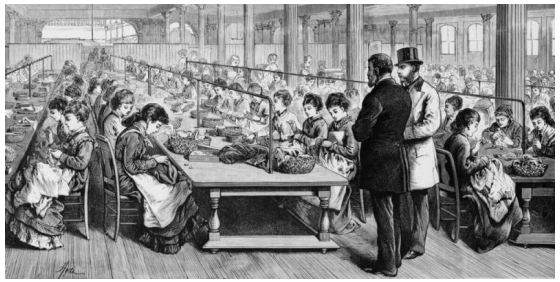
Aparecen los Modos de Producción

Existen fuerzas productivas e instrumentos de trabajo (genera clases sociales).
Se generan relaciones sociales de producción (poseedores y desposeídos).

La esencia de la Realidad social
Es económico "infraestructura"







Trilce ACADEMIA

El capitalismo

El Trabajo
De condición natural en el hombre, le permite satisfacer sus necesidades.

El Trabajo en el capitalismo
La producción es social, pero la apropiación es individual (se aliena el trabajo)

El Trabajo en el capitalismo genera mercancía, incluso el trabajo se compra y se vende por parte del burgués.

El Trabajo genera plusvalía.
Pues el valor de la mercancía no se intercambia por su valor real.
La apropiación de los bienes genera plusvalía “trabajo no pagado”

El hombre no controla el producto de su trabajo

Entonces, “el papel de la filosofía no es entender el mundo, sino, transformarlo.

Trilce ACADEMIA

El progreso social: se justifica en el análisis científico de los fundamentos económicos de la sociedad

En el capitalismo: **se altera la condición natural del hombre,** el hombre no controla el producto de su trabajo (contradictorio).

La historia de la sociedad es la historia de la lucha de clases.
En el capitalismo es Burgués Vs Proletario

El proletario avanza hacia la sociedad sin clases.
Solo mediante el cambio de la dictadura burguesa por la del proletariado (socialismo).

Este proceso es violento y guiado por el Partido del proletariado hasta el comunismo (sociedad sin clases)

Trilce
ACADEMIA